

Algemene Voorwaarden en Juryproces Regionale Voorrondes 2018

1. Algemeen
2. Aanmelden voor deelname
3. Deelname annuleren of veranderen
4. Inbegrepen bij deelname Regionale Voorronde
5. Opstellen & kwaliteit van de te beoordelen kunstwerken
6. Het juryproces
7. Kosten
8. Nationale Kunstdagen
9. Overige bepalingen

1. Algemeen

- 1a. De Regionale Voorrondes bieden kunstenaars gelegenheid hun werken tegen lage kosten te laten beoordelen voor mogelijke deelname aan de Nationale Kunstdagen.
- 1b. Elke kunstenaar laat per Regionale Voorronde minimaal 3 en maximaal 4 kunstwerken beoordelen.
- 1c. Er zijn in 2018 meerdere Regionale Voorrondes op verschillende plaatsen in het land en twee aaneengesloten Nationale Kunstdagen in de Beursfabriek, Nieuwegein.
- 1d. De organisatie van de regionale Voorrondes en de Nationale Kunstdagen is in handen van Stichting Kunstweek, hierna 'de Organisatie' genoemd.
- 1e. Beeldend kunstenaars die zich aanmelden voor deelname aan een Regionale Voorronde, accepteren deze deelnamevoorwaarden volledig en onvoorwaardelijk.

2. Aanmelden voor deelname

- 2a. Kunstenaars melden zich aan voor deelname aan een Voorronde, door het invullen van het aanmeldformulier.
- 2b. Aanmelden kan via de website van de Kunstdagen (www.kunstdagen.nl) of door het insturen van het volledig ingevulde en ondertekende inschrijfformulier per post.
- 2d. Een aanmelding wordt binnen vijf werkdagen bevestigd door de Organisatie. Wanneer de gekozen datum en/of tijd niet meer beschikbaar is, zal de Organisatie een alternatief aanbieden.

3. Deelname annuleren of wijzigen

- 3a. Afmelding voor deelname moet schriftelijk per e-mail (info@kunstdagen.nl) of per gewone post gebeuren. Afmelding wordt binnen vijf werkdagen door de Organisatie bevestigd.
- 3b. Afmelding is mogelijk tot twee weken voor de Voorronde waarvoor men zich heeft aangemeld, tegen 50% van de verschuldigde kosten.
- 3c. Bij afmelding korter dan twee weken voor de Voorronde waarvoor men zich heeft aangemeld, zijn de volledige kosten verschuldigd.
- 3d. Wanneer een kunstenaar die zich heeft aangemeld, de aanmelding niet annuleert en toch niet komt opdagen tijdens de Voorronde waarvoor is aangemeld, zijn ongeacht de reden, de volledige kosten verschuldigd.
- 3e. Verandering van de gekozen datum en locatie is mogelijk tot uiterlijk 3 weken voor de Voorronde waarvoor in eerste instantie is aangemeld en uiterlijk twee weken voor de Voorronde waarnaar men wil wijzigen.

4. Inbegrepen bij deelname Regionale Voorronde

- 4a. Inbegrepen bij deelname is de beoordeling van minimaal 3 tot maximaal 4 kunstwerken, waarbij de jury beoordeelt op basis van onder andere originaliteit, materiaalgebruik, kleurgebruik en onderwerp.
- 4b. De deelnemende kunstenaar ontvangt direct na beoordeling ook een oorkonde, ingevuld door de voorzitter van de jury en/of Beursmanager van de Nationale Kunstdagen.
- 4c. Kunstenaar krijgt, ongeacht de getoonde werken worden geaccepteerd voor deelname aan de Nationale Kunstdagen of niet, een naamsvermelding in het Jaarboek Kunstenaars 2019, t.w.v. € 9,90 cadeau.
- 4d. Direct na deelname aan de Regionale Voorronde, ontvangt kunstenaar ook een exemplaar van het Jaarboek Kunstenaars 2018 (winkelwaarde € 19,95) cadeau.
- 4e. Bij aanmelding voor de Nationale Kunstdagen (bij een positief resultaat van de jurering), ontvangt kunstenaar een korting van € 20,- (excl. BTW) op de inschrijfkosten en een presentatie op een halve pagina in de catalogus (t.w.v. € 89,- excl. BTW) cadeau.

5. Opstellen & kwaliteit van de te beoordelen kunstwerken

- 5a. De kunstwerken moeten op de Voorronde op de door de Organisatie vooraf aangegeven tijd worden gebracht op de locatie van de Regionale Voorronde waaraan men deelneemt.
- 5b. De kunstenaar kan grotendeels zelf bepalen welke werken hij ter beoordeling toont. Er gelden geen beperkingen ten aanzien van stijl, gebruikte materialen en ouderdom. Wel gelden enige andere hierna vastgelegde bepalingen.
- 5c. De te beoordelen werken moeten elk voorzien zijn van een label of sticker met de naam van de kunstenaar en de titel van het kunstwerk.
- 5d. de te beoordelen werken moeten droog (verf/lijm) zijn en in de werken mogen geen scherpe voorwerpen, giftige of anderszins gevaarlijke stoffen verwerkt zijn.
- 5^e. De te beoordelen werken moeten volledig tentoonstellingsklaar zijn, dat wil in het algemeen zeggen op linnen gespannen en/of ingelijst en in geval van een sculptuur direct plaatsbaar.
- 5f. Formaten van tweedimensionale werken mogen maximaal 200 cm hoog x 200 cm breed zijn. Voor driedimensionaal werk geldt: elk werk maximaal 150 cm hoog en maximaal 75 x 75 cm breed / lang (diep).
- 5g. Zodra kunstenaar aan de beurt is, wordt hij/zij gevraagd de kunstwerken te plaatsen op de daarvoor bestemde schildersezels en/of sokkels of tafel. Direct na plaatsing van de werken, verlaat kunstenaar de jureringsruimte.
- 5h. Zodra de juryvoorzitter kunstenaar het resultaat van de jurering heeft bekendgemaakt, neemt kunstenaar de kunstwerken weer mee.

6. Het juryproces

- 6a. U bent zelf niet bij het juryproces aanwezig.
- 6b. 3 à 4 juryleden beoordelen de werken gezamenlijk na circa één tot drie minuten kijktijd. Vervolgens geeft elk jurylid in eerste instantie zonder overleg zijn of haar mening door middel van het opsteken van een gekleurde kaart: rood (geen punten), oranje (1 punt) of groen (2 punten).
- 6c. De jury bestaat tijdens elke voorronde uit 3 tot 4 juryleden, de samenstelling kan veranderen: de Organisatie maakt de leden van de jury bekend in een e-mailbericht maximaal 14 dagen voor aanvang van de Voorronde. Ook wordt de jury voorgesteld tijdens de Voorronde zelf, door middel van een korte tekst die in de wachtruimte wordt opgehangen.
- 6d. Na circa 5 minuten krijgt kunstenaar bericht over het oordeel van de jury en krijgt kunstenaar de ingevulde Oorkonde overhandigt. In principe wordt geen toelichting gegeven op het oordeel van de jury, tenzij de jury daar gelegenheid voor ziet.
- 6^e. De jury en de Organisatie gaan niet in discussie over de procedure, de uitslag van de jurering en de beoordelingen.

7. Kosten

7a. Voor deelname aan de Regionale Voorrondes is de deelnemende kunstenaar € 48,76 verschuldigd (inclusief BTW is dit bedrag € 59,-).

7b. Op het aanmeldformulier kiest kunstenaar de gewenste betalingsmethode. Daarbij kan men kiezen uit betaling per automatische incasso of betaling na ontvangst van een factuur. Bij deze laatste optie, komen er € 2,47 administratiekosten bij, zoals aangegeven op het formulier.

7c. De deelnamekosten moeten binnen 14 dagen na ontvangst van de deelnamefactuur voldaan zijn. Ingeval betaling niet tijdig plaatsvindt is de Organisatie gerechtigd de incasso uit handen te geven waarbij de incassokosten de kunstenaar ten laste vallen.

7d. Aan deelname aan de Nationale Kunstdagen zijn ook kosten verschuldigd, daarover meer in artikel 8, van deze deelnamevoorwaarden.

7e. Alle in deze algemene voorwaarden vermeldde bedragen zijn exclusief BTW.

8. Nationale Kunstdagen

8a. De Nationale Kunstdagen 2018 vinden plaats op zaterdag 10 en zondag 11 november 2018 in de Beursfabriek te Nieuwegein met mogelijk ook de vrijdagavond (9 november) als VIP-avond.

8b. Het recht op exposeren op de Nationale Kunstdagen is voorbehouden aan kunstenaars die tijdens één van de Regionale Voorrondes door de jury zijn goed bevonden.

8c. Aan deelname aan de Nationale Kunstdagen zijn kosten verbonden, deze zijn afhankelijk van het gekozen standformaat, eventuele extra's (extra verlichting, stroom, tafel etcetera) en eventueel gekozen extra publiciteit. De inschrijfkosten zijn voor elke deelnemer gelijk en bedragen (voor deelnemers via een Regionale Voorronde) € 42,-, in plaats van de reguliere € 62,-.

8d. Elke stand bestaat uit witte, harde wanden van 250 cm hoog. Op het aanmeldformulier van de Nationale Kunstdagen (www.kunstdagen.nl/aanmelden_NKDG2018) staan de diverse standformaten met bijbehorende prijzen vermeld.

8e. NABK-leden krijgen korting op hun deelname, deze korting staat ook aangegeven op het aanmeldformulier van de Nationale Kunstdagen.

8f. De volledige deelnamevoorwaarden voor de Nationale Kunstdagen 2018, zijn te lezen op www.kunstdagen.nl/aanmelden_NKDG2018/deelnamevoorwaarden.

9. Overige bepalingen.

9a. De bepalingen verwoord in deze voorwaarden kunnen op elk moment en zonder nadere aankondiging aangepast worden.

9b. Deze versie van de algemene bepalingen is van kracht met ingang van 4 januari 2018.

9c. In gevallen waarin deze voorwaarden niet voorzien, zal door de Organisatie naar redelijkheid worden geoordeeld en gehandeld. In gevallen van meningsverschillen over de interpretatie van hetgeen in deze voorwaarden is vastgelegd, is het oordeel van de Organisatie bepalend.

9d. Op deze deelnamevoorwaarden is het Nederlandse recht van toepassing.